

Oh, elle est blanche, fraîche le matin [Couplet]
Oh, (elle est (douce, tendre/sereine) x2) (F# F# x3)
Oh, elle est, oh, excellente - ... C# C#
Oh, elle dit ce soir, allez on va danser
Ce soir au matin couché - Oh, elle est désespérante

[Refrain] (D#m D#m D#m D#m x2) - C# C# C# C#
(Oh, elle dit toujours ((bonjour/au revoir)
comme ça)/je veux ça, ça, ça) x3)
Oh, elle est fatigante - ()

[Couplet] F# F# F# F#
Oh, elle a de la suite dans les idées C# C# C# C#
Soudain, elle te dit bonsoir, à demain - ... - ...
Mais quand elle danse - Belle, franche, une reine
... - ... - Oh, elle est pour moi - Tout ça pour moi
Un ange qui danse autour de moi - ... - Et pour tant

[Refrain] (... - Oh, elle est pour moi) [Solo] (x4)
[Fill] D#m D#m D#m D#m (x2) F# F# F# F#
[Refrain] (...intelligente C# C# C# C#
Intéressante, elle est pour moi) (Aïe aïe aïe x2)

...intelligente - Intéressante et attirante
Négligente et excitante - Désespérante et attirante
Pas très galante et souriante
Et affligeante et rassurante
Désobligeante et énervante
Sur la bonne pente, un rien méchante
Surprenante et menaçante
Militante, parfois charmante
Très importante, très, très changeante
Et imposante et suffisante
Fatigante (x2) - ((.../Oh) elle est pour moi - ... x2)

Fatigante
Louise
Attaque

[Rit] (Fatigante - ... - Elle est pour moi - ... x3)